

# 活動紹介!

## 雅会書道教室

市の福社会館からの活動から数えると50年近くも続いている伝統ある書道サークルです。現在、10名程のメンバーで毎月第1第3水曜日の午前に活動しています。

おおよそ、その日に書く題材が決まっています。お手本をにらみながら作品作りに没頭します。中には「条幅」のような大作に挑戦される方もいらっしゃいます。常時会員募集中です。



## 4月の催しから

- 6(土)  
リトルコンサート 
- 13(土)  
メリーポピンス ウィンドバンド  
スプリングライフ
- 14(日)  
有賀ピアノ教室発表会 
- 20(土)  
ジョン・チャヌ 愛のコンサート
- 21(日)  
西田ピアノ教室発表会 
- 26(金)  
第2回チャリティ落語・演芸会
- 27(土) 28(日)  
Jazz フェスティバル 
- 24(木)  
鈴木ピアノ教室発表会

これらはあくまでも予定ですので変更もございます。一般の方の参加の可否等、詳細は主催者までお尋ねください。



## 会館事務室から



## 今月の話題 — 自動運転



人手不足は、現下の深刻な社会問題です。中でも医療、福祉、運輸、建設、教育などの業界は特に厳しい状況にあります。外国人労働者の受け入れ枠を増やすなど、多方面でこの課題への対応が図られています。それまで人手に頼ってきたことを機械に置き換えて人手不足を補い、仕事や生産の効率を上げてきたこの世の中ですが、人手に頼らなければならない仕事はまだ圧倒的に多いことを思い知らされます。

人手不足を補う上で期待されているものの一つに車の自動運転があります。自動運転には、アメリカの自動車技術協会が示した0~5の6段階のレベルがあって、この分け方が世界の主流になっています。レベル0は、従来の車です。レベル1~2は、ドライバーの監視が主体、レベル3~5がシステムの監視が主体の車です。レベル3は、システムの要請があればドライバーが運転に戻る必要があります。完全無人になるのはレベル4からですが、限定地域内（一般の車が通らない遊歩道等）という制約があります。国内でも移動サービスにおいて試験的に実用化が始まったばかりです。今年中には、新東名に自動運転専用レーンを設置して、レベル4の自動運転トラックの実証実験が始まるそうです。これが、本格的に広がっていけば人手不足の解消につながっていくことでしょう。ただ、技術開発、インフラ整備等、たくさんの課題が残されていて、実現はまだ先のようです。

